

申論題 (共五題，每題二十分)

- 一、敘述中國劇場的起源、演變過程中，各種劇場的不同功能。
- 二、分析戲曲聲腔之中；崑山腔、梆子腔、皮黃腔的特色與代表劇種。
- 三、論述元明雜劇代表劇作家及其作品。
- 四、論述明清傳奇代表劇作家及其作品。
- 五、試論文革樣板戲的代表劇目與藝術特色。

中國文化大學