

M-1-2

一、請說明永明聲律論在中國文學史上的地位。 25%

二、元代前期雜劇作家人才輩出，其中最負盛名者為關、王、馬、

白，請介紹四人的劇作風格，並各舉出代表作一篇扼要敘述之。

(25 分)

三、試略述老、莊思想。(25%)

4. 說明陽明的“良知”學。 25%