The background features a textured, parchment-like surface with a faint, repeating pattern of stylized leaves or flowers. At the top, there are branches with vibrant autumn leaves in shades of orange, yellow, and red. A single, large, detailed autumn leaf is positioned in the lower right corner.

# 從故事打開人生視野—— 看故事的擷取與應用

中國文學系文藝創作組

馮翠珍

A decorative border of autumn leaves in various shades of yellow, orange, and red surrounds the central text. The background is a soft, warm gradient of yellow and orange.

先來看一段影片

來，告訴我，你為什麼  
要會說故事？！



### 【學歷】

中國文化大學中國文學研究所  
博士  
中國文化大學中國文學研究所  
碩士班  
中國文化大學中國文學系文藝  
創作組

### 【現職】

中國文化大學中國文學系  
文藝創作組 助理教授

### 開設課程：

故事創作/  
兒童文學創作與教學 /  
中國文學導讀/  
古典鬼故事

媽媽……

### 【曾任】

淡江大學兼任助理教授  
中國文化大學推廣中心 教師  
大器行銷總經理兼總編輯  
亞太創意技術學院兼任助理教授  
六大影視製作公司 企劃總監  
不倒翁文創公司 故事開發部總監  
資策會培訓合格智財權種子教師  
舞台劇演員  
專業配音員  
影視節目企劃製作  
寫劇本的人  
寫書的人  
影視及廣播節目主持人、製作人  
高普考老師

# 你從來不知道的 我的自我介紹

結論：

我是一個一直與  
故事為伍的人

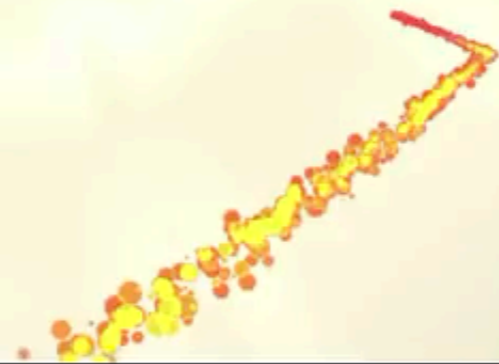


**但，其實你也是！**



# 故事在生活中無所不在

- ex:你的人生故事



# 故事在生活中無所不在

- 你媽媽的人生故事：



# 故事在生活中無所不在

- 你爸爸的故事：

101次求婚 3月22日



serenity entertainment international

山水國際娛樂股份有限公司

# 故事在生活中無所不在

- 你與手足的故事：

8.17  
未來的未來

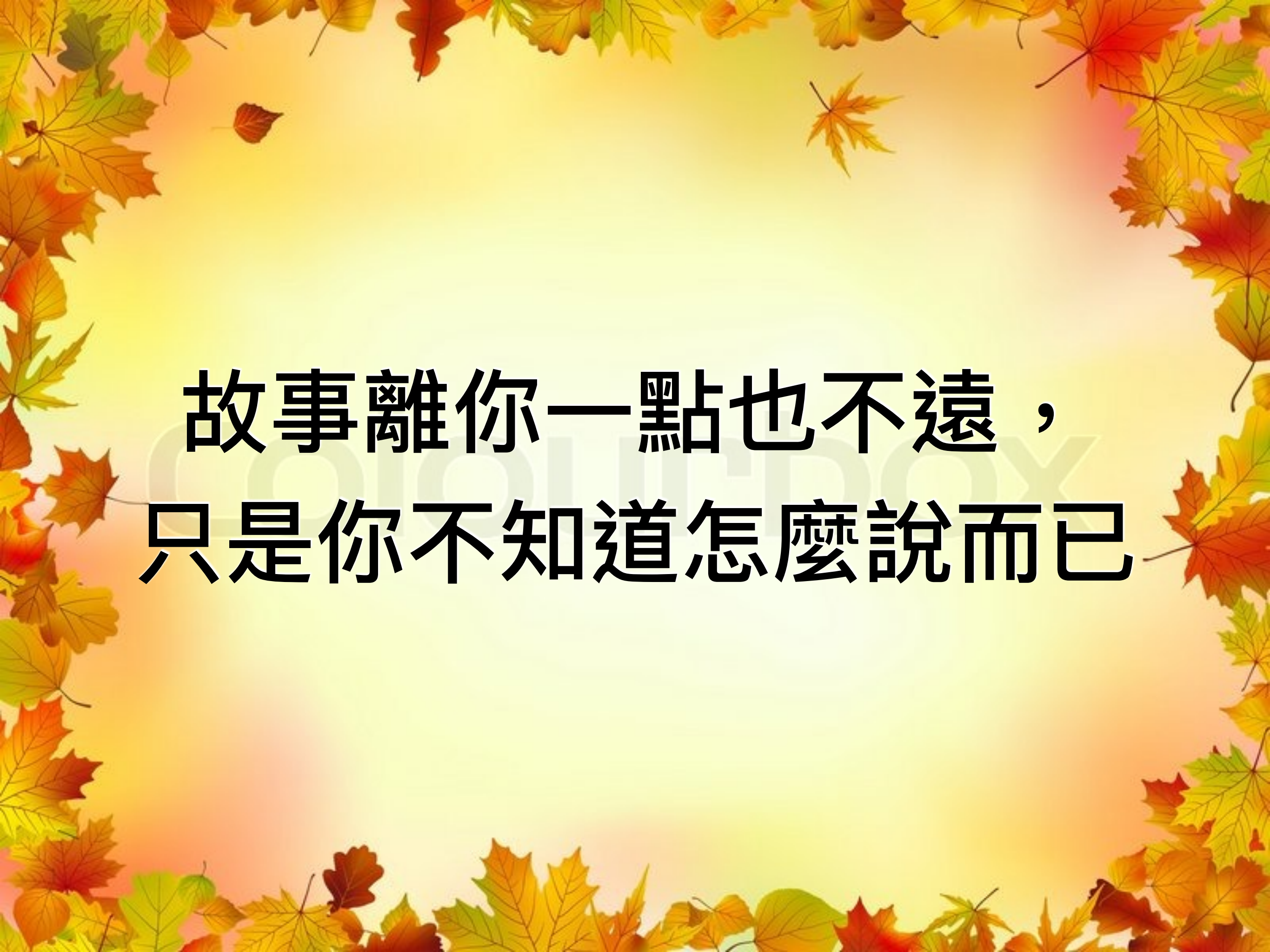


# 故事在生活中無所不在

- ex:你的家族故事

**可可** 11月24日  
夜總會

我知道我不該愛上音樂



故事離你一點也不遠，  
只是你不知道怎麼說而已

The background features a warm, autumnal color palette of oranges, yellows, and reds. It is decorated with various types of leaves, including maple leaves and broad-leafed varieties, scattered across the frame. The overall effect is soft and seasonal.

**讓我講一個故事給你聽**  
**板橋三娘子**


# 板橋三娘子

- 一家旅社主人把一種餅給來投宿的旅客吃，旅客吃了會變成驢。
- 然後她將這些驢出售獲利。
- 但是這個秘密被一名旅客發現了，就偷了餅給旅社主人自己吃，結果旅社主人自己變成了驢。



# 鬼狐仙怪 II

杜子春 · 板橋十三娘子



你一定覺得剛才的動畫，  
不過是在騙小孩的……  
那麼這個呢？



來，說個故事給你聽



# 故事聽完了，你還記得什麼？

- 其實，故事是有邏輯的。順著邏輯走下去，你會記得整個故事。

- 不知情的王生帶妖怪變成的美女回家藏在書房。
- 王生發現妖怪把畫好的人皮穿在身上變回美女。
- 妖怪撕碎驅妖拂塵、進屋剖開王生腹部、挖出心臟帶走。
- 道士用桃木劍刺妖怪、人皮脫落。  
現出原形的妖怪變成餓鬼趴在地上發出豬的嚎叫聲。
- 道士用桃木劍砍下妖怪的頭、妖怪變成濃煙，  
被吸入道士的葫蘆裡。
- 道士把人皮像畫軸一樣捲起帶走。
- 陳氏為救丈夫，吞下乞丐吐的滿手痰。
- 吞下的痰吐出來變成心臟掉入王生胸腔讓王生死而復活。



當你能整理出整個故事，  
你就能創造故事

# 讓我們來看看 用畫皮改造出來的故事

王先生與朋友聚餐完後，半夜醉醺醺走回家時，遇見外星人變成的美女，因為醉酒後心智脆弱，於是被外星人控制了腦波後，把外星人帶回家中三樓放雜物的倉庫安置。

→ 外星人變回綠色異形時，喝下藍色藥水後就會慢慢塑型變成美女，被要送飯給她的王先生撞見。

- 妖怪撕碎驅妖拂塵，進屋剖開王先生腹部，取出心臟帶走。王先生空的軀殼，變成人類逃走。

- 美國NASA的衛星發現異常，趕到後果然在王先生家廢棄的後院裡，發現飛碟與還無法很好控制人體的外星人，將他束縛後以高能雷波攻擊他的腦部，外星人全身劇烈的抖動，發出噁心的尖叫声，並從耳朵流出，並嘔出王先生溫熱的內臟。

- 道士用桃木劍砍下妖怪的頭，妖怪變成濃煙，被吸入道士的葫蘆裡。

→ NASA將被泡在液裡動彈不得的外星人帶走。

- 道士把人皮像畫軸一樣捲起帶走。來看兒子的王先生媽媽發現後院的騷動，跑去後發現躺在地板上一臉蒼白、毫無呼吸的王先生，哭著求NASA救他。

→ 隨行的醫生替王先生開刀後將內臟裝回去，再餵他高濃度的營養液，王先生的肉體才漸漸回覆血色，睜開眼睛復活。

- 道士把心竊去，變成人皮，插入王先生胸腔讓王生死而復活。

這種整理故事的方法，  
叫做情節單元整理法

一個情節單元，就是對  
一件事「簡單」而  
「完整」的敘述

—中國文化大學 中國文學系 金榮華教授

- 不知情的王生帶妖怪變成的  
美女回家藏在書房。



所以回過頭來，  
當我們懂得使用這樣的方法  
整理故事之後，  
再回頭去看〈鄭伯克段於鄆〉  
這篇大一國文選裡的課文

# 鄭伯克段於鄆

- 武姜討厭難產生下的寤生，一直為段向寤生索取領地、兵馬。
- 弟弟段派刺客暗殺寤生失敗後，寤生放假消息引段率軍隊來攻
- 寤生讓心腹穎考叔帶走段的精銳軍隊，段兵敗飲恨自殺
- 寤生發誓與母親「不及黃泉無相見也」事後後悔
- 穎考叔在隧道內掘地見泉，讓寤生母子相見和好

The End

